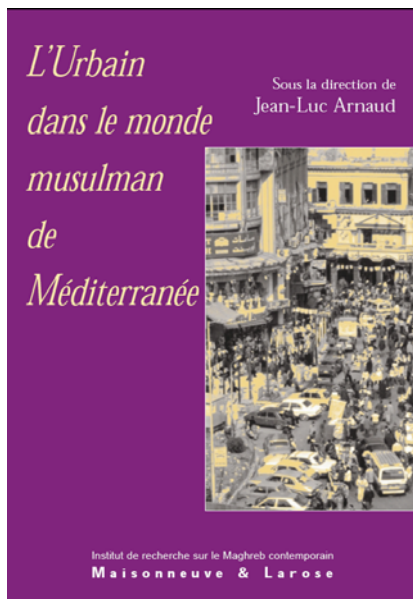


L'Urbain dans le monde musulman de Méditerranée

2005, 220 p.

ISBN : 2-7068-1926-X - Prix : 22 €



Depuis la période médiévale, le monde musulman de Méditerranée compte de nombreuses villes, d'importance variable en fonction des périodes et des lieux. Les travaux qui ont ces villes pour cadre sont abondants. *L'urbain dans le monde musulman de Méditerranée* a pour origine la réaction d'un groupe de chercheurs à la multiplication des recherches qualifiées d'urbaines et une volonté de contribuer à en renouveler le point de vue dominant. Aussi bien en ce qui concerne les terrains que les disciplines, la plus grande part des recherches affectées au domaine des études urbaines dans le monde musulman de Méditerranée considère la ville comme une toile de fond uniforme et sans qualification, comme un simple lieu privilégié d'observation à la faveur de la masse de population qu'elle regroupe. Pour évaluer les limites de cette posture et des approches monographiques qui s'en suivent, il a été proposé à plusieurs spécialistes des villes et aussi à ceux qui la croisent dans leurs travaux ressortissant à divers domaines, périodes ou approches, de réfléchir à la manière dont l'urbain se manifeste, comment et où ils le rencontrent et, éventuellement, suivant quelle modalité.

Jean-Luc Arnaud - *Introduction*

I. Ville / non-ville

Isabelle Grangaud - *Identités urbaines et usages sociaux de la « frontière » à Constantine (XVIII^e siècle)*

Jean-Luc Arnaud - *La ville, lieu de la diversité ? L'Égypte à la fin du XIX^e siècle*

Olivier Pliez - *Une urbanité sans ville ? Qualifier l'urbain dans le Sahara libyen*

II. Espaces publics

Franck Mermier - *Souk et citadinité dans le monde arabe*

Françoise Navez-Bouchanine - *Les espaces publics des villes maghrébines. Enjeu et partie prenante de l'urbanisation*

Marie-Carmen Smyrnelis - *Les Européens de Smyrne du XVII^e au XIX^e siècle : citadins ou non ?*

III. Diversité et interaction

Christine Delpal - *Sur la corniche de Beyrouth, fuir la ville ou marcher à sa rencontre*

Jean-François Pérouse - *Ayazma (Istanbul) : une zone sans nom, entre stigmatisations communes et divisions internes*

Catherine Miller - *Les Sa'îdis au Caire. Accommodation dialectale et construction identitaire*

Nicolas Puig - *Variétés urbaines. Perceptions des lieux et positionnements culturels dans la société cairote à travers quelques chansons populaires*